

# صفحة بيضاء

## في تاريخ الحجر الأسود

بقلم: الأستاذ محمد الطيب البخار

- الحجر الأسود لم ينزل من الجنة ، وإنما هو من أجار جبل أبي قيس .
- أراد الله أن يوضع الحجر الأسود في ركن من أركان بيته المحرم ليكون علامة يبدأ منها الطواف وينتهي إليها .
- ليس تسلمه وتقبيله شرطاً في صحة الطواف ولا في صحة الحج والعمرة ...

جميعاً يؤمنون بأنه حجر لا ينفع ولا يضر . وفي ذلك يقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه كلمته المأثورة : والله إني أعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع ، ولولا أني رأيت رسول الله يقبلك ما قبلتك ، (١) .

وفي هذه الصفحة التي تقدمها حول هذا الموضوع - التي نرجو أن تكون بيضاء نقية من الشوائب - سنتتبع هذا الحجر ، منذ وضع في بيت الله الحرام ونناقش ما ورد في شأنه من آثار ، وما قيل عن حكمة تقبيله أو استلامه ، وما تعرض له من أحداث كادت تذهب به حتى انتهى إلى هذا العصر الذي نعيش فيه :

**تجـ** المسلمون إلى البيت العتيق الذي جعله الله مثابة للناس وأمناً كلما أذن الإيمان في نفوسهم بالحج أو العمرة أو الطواف ، فتسببهم قلوبهم إلى هذه البنية السوداء التي رفع قواعدها إبراهيم وإسماعيل . وإلى هذا الحجر الأسود الذي وضعه إبراهيم في ركن البيت ، ثم تركه ودعة غالية حفظتها الأجيال والترون ، حتى أن الإسلام الذي غير وبدل وهدم وأقام لم يتعرض لهذا الحجر بنقض أو هدم أو تغيير ، بل بقي في مكانه وبقي له قدره ومكانه . فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل عليه ويقبله وكان المسلمون من وراء نبيهم يفعلون مثل ذلك . وهم

(١) ذكرت هذه الرواية في صحيح البخاري ومسلم .

لقد وردت آثار كثيرة في فضل هذا الحجر ، وفيها ما يدل على أنه من الجنة ، ولا بد لنا أن نقف أمام هذه الروايات وقفة الفاحص المتأمل ، الذي يلتزم الحيطة التامة ولا ينخدع بالعاطفة ، التي كثيراً ما تحجب الحق وتطمس معالمه .

فلقد روى عن عبد الله بن عمرو ابن العاص أنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ، إن الحجر والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنة طمس الله نورهما ، ولولا أن طمس نورهما لأضاء ما بين المشرق والمغرب (١) وفي رواية أخرى : لأضاء ما بين المشرق والمغرب ولأبرأنا من استلهمما من الخرس والجذام والبرص .

وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « نزل الحجر الأسود من الجنة وهو أشد بياضاً من اللبن فسودته خطايا بني آدم » .

ويذكر العلامة تقي الدين الفاسي رواية أخرى عن ابن عباس ، تتعارض والرواية السابقة المذكورة عن ابن عباس نفسه . إذ يقول : « وإنما غيره الله بالسواد لئلا ينظر أهل الدنيا إلى زينة الجنة وإنه لياقوتة بيضاء » (٢) .

وهذه الروايات وأمثالها تحمل في طياتها ما يوهنها ، إذ يتعارض بعضها وبعضاً . ثم هي في ذاتها لا تقوم على أساس ، ولا تستهدف غرضاً سليماً .

فأما تعارضها ؛ فلأن الروایتين المذكورتين عن ابن عباس ، تفيد إحداهما أن الحجر كان أشد بياضاً من اللبن ، ثم اسود بذنوب بني آدم وخطاياهم ، وأما الثانية فإنها تفيد أنه قد اسود قبل أن يطوف به أحد ، ومعنى ذلك أن الذنوب والخطايا لم تغير بياضه إلى سواد ، وإنما أراد الله ذلك حتى لا ينظر أهل الدنيا إلى زينة الجنة ، حينما يرون الحجر وهو ياقوتة بيضاء ..

وأما أنها لا تقوم على أساس ، ولا تستهدف غرضاً سليماً ، فلأن قيمة هذا الحجر لا تزداد إذا كان من أحجار الجنة ولا تنقص إذا كان من أحجار الأرض ، ذلك بأن قيمة الشيء إنما تكون في الجوهر لا في العرض ، وفي اللباب دون القشور . فالذهب وسط التبر هو الذهب وسط التراب . والخصي بين اللآلئ الغالية هو الخصي بين الرمال السافية . والكعبة المشرفة قد بنيت

(١) ذكره الترمذي في صحيحه وقال حديث غريب .

(٢) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ، لتقي الدين الفاسي ، ج ١ ص ١٦٨ ط الحلبي .

عبد الله بن عمرو قال : إنه حديث غريب... ولا بد لنا إذن أن نتلس السبيل إلى رواية أخرى لا يتطرق إليها مثل هذا الضعف والوهن .

ولقد ذكر ابن الأثير في تاريخه أن إبراهيم عليه السلام حينما أمره الله ببناء البيت الحرام ، قال لولده إسماعيل إن الله أمرني أن أبني له بيتا ، قال إسماعيل فأطع ربك ، فقال إبراهيم : وقد أمرك الله أن تعينني على بناءه ، قال : إذن أفعل ، فقام معه فجعل إبراهيم يبني وإسماعيل يناوله الحجارة ثم قال إبراهيم لإسماعيل : إئتني بحجر حسن أضعه على الركن فيكون للناس علما . فأخذ حجرا من جبل أبي قبيس ، وقيل إن جبريل أخبره بحجر هو الحجر الأسود ، فأخذه ووضع في موضعه . فلما ارتفع البنيان كان إبراهيم يقف على حجر وإسماعيل يناوله . وهذا الحجر هو مقام إبراهيم ، وهكذا تعاون إبراهيم وإسماعيل حتى رفعا قواعد البيت وأتما بناءه (١)

ومن هذه الرواية الهادئة وما يؤيدها من روايات ذكرتها أمهات الكتب التاريخية يتبين لنا أن الحجر الأسود لم ينزل من الجنة ، وإنما هو من أحجار

من أحجار الأرض ، ومع ذلك فهي بيت الله الذي يشع بالهدى والنور ، ويسمو على ما في الجنة من بيوت وقصور . .

ثم ما هي الحكمة في أن ينزل الله من الجنة يا قوتين مضيتتين ثم يطمس نورهما ؟ إنهما إذن يفقدان خاصيتيهما الكريمة ، وينزلان إلى مستوى الحصى والتراب . أو ما كان الأجدر أن يظلا يا قوتين مضيتتين ليكونا آية الله الخالدة على الزمن ، والمنارة الهادية التي تجلو غواشي الشك وتبدد ظلمات الحيرة ؟ ثم ما هي العلاقة بين الياقوت المضيء والإبراء من الخرس والجذام والبرص ؟ وإذا قيل إن هذا الحجر كان أشد بياضا من اللبن ثم سودته خطايا الناس وذنوبهم ، فلماذا لم يره أحد من الناس في زمن بياضه ؟ ولماذا لا يزداد اسودادا على توالي الأزمنة والعصور ؟

كل هذه الخواطر التي تجول في النفس تجعلنا ننظر إلى مثل هذه الروايات في حيطة وحذر ، ونشك في نسبتها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا سيما أنه لم يذكر شيء منها في الصحيحين . وحينما ذكر الترمذي الحديث المروى عن

(١) نقلا بصرف عن الكامل في التاريخ لابن الأثير ج ١ ص ٦١ ط المطبعة المنيرية

بالإشارة إليه كما هو المطلوب عند الزحام ، بل سلكوا من أجل الوصول إليه سبيلا يوقظ الفتنة ويزرى بالكرامة؛ فترى الرجل منهم يدفع نفسه نحو الحجر مزاحما بل مهاجما وكأنته في حرب مع إخوانه الطائفين . وقد تكون معه أخته أو ذات رحمه فيدفعها بعنف وقسوة حتى يرتطم وجهها ورأسها بالحجر ثم يقول لها : حجي وكأنته يرى أن الحج لا ينفع ولا يتم إلا بهذه الطريقة .

وبمثل هذه التصرفات يفتح المجال أمام الخرافات والأباطيل التي لا تعتمد على أساس ولا ينهض بها دليل .

أجل ، لقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يستلم الحجر ويقبله أحيانا ، ولكن ليس ذلك شرطا في صحة الطواف ولا في صحة الحج والعمرة ، وإنما هو لحكمة يعلمها الله وإن خفيت علينا ، وليس لنا وقد آمننا بهذا الدين عن بينة إلا أن نؤمن بهذه الجزئيات ولو لم يذكر لها تعليل ..

ويعجبنى قول بعض الشعراء حينما منعه الزحام عن تقبيل الحجر أو استلامه فاكنتى بالإشارة إليه ثم أنشد :

أقول وقد زوحت عن ثم أسود

من البيت إن تحجب فما السريحجب  
فإنك منى بالمحل الذى به  
محل سواد العين أو أنت أقرب

جبل أبي قبيس أراد الله أن يوضع في ركن من أركان بيته المحرم ليكون علما ، أى علامة ، يبدأ منها الطواف وينتهى إليها فلما أذن إبراهيم في الناس بالحج كان الحجر الأسود موضع بدء الطواف ونهايته ، وكان الطائفون يبدأون باستلامه وكأنتهم يسجلون أنفسهم في هذا السجل الخالد ، ويقرن ذلك في نفوسهم بأجل الذكريات عن النبي الكريم إبراهيم فيزداد حبهم لهذا الحجر المبارك ، وينتقل ذلك من قبيل إلى قبيل ، ومن جيل إلى جيل .

وقد فرض الله الحج على كل مسلم مستطيع وجعله الركن الخامس من أركان الإسلام ، وجعل من أركان الحج الطواف ببيت الله الحرام ، وجعل من شروط الطواف أن يكون الحجر الأسود نقطة البدء ونقطة النهاية في المطاف ، ومن السنن المأثورة عن الرسول صلى الله عليه وسلم تقبيله واستلامه .. بيد أن بعض المسلمين على طول الزمن وبعد العهد بالردول صلى الله عليه وسلم ، قد تغير تفكيرهم فأصبحوا يغالون في تعظيم هذا الحجر حتى لقد خيل إليهم أن الحج لا ينفع إلا بتقبيله ووضع الجباه عليه . ولقد رأيت بنفسى فريقا منهم يطوفون بالبيت حتى إذا جاءوا أمام الحجر الأسود لم يكتفوا

## ٢- صفحة بيضاء

# في تاريخ الحجر الأسود

## الأستاذ محمد الطيب النجار

عجب أنهم يعلمون أنها لا تستطيع أن تغلق ذباباً ولو اجتمعوا له .. فهي لا تملك دفع الأذى ولا رد العبت الذي يراد بها أحياناً ، ويشاهدونها حينما يغيرها كرم الغداة ومر العشي ، وهي صاغرة مستسلمة وبرغم ذلك يعبدونها لأنها في زعمهم آلهة أو هي تقربهم من الآله ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

وقد ناقشنا في العدد السابق ما ورد في شأن هذا الحجر من آثار، وسننبع هذا الحجر اليوم في مختلف العصور التي مرت به ، لنرى من خلال ذلك مبلغ حرص الولاة والحكام قبل الاسلام وبعده على صيانتها والعناية به ، وكيف توارثوا على طول الزمن حبه وتقديره .

يذكر المؤرخون أن قبيلة جرهم قد نزلت بمكة على عهد اسماعيل عليه السلام فتزوج منهم ، وظل أمرهم يعظم وساعدتهم يشتد على مر الزمن ، حتى أصبحوا ولاة البيت وحجابه ، بل صار لهم الأمر والحكم كله - ويذكر المؤرخون كذلك أن سبيلا

وضع ابراهيم ( عليه السلام ) الحجر الاسود في موضعه من البيت المحرم ، ثم أتم بناءه مع ولده اسماعيل ، وأذن في الناس بالحج .. وهذه اليد التي وضعت هذا الحجر الاسود في مكانه وأظهرت للعالمين قدره وغرست في قلوب المؤمنين محبته .. هي بذاتها اليد التي تسلطت من قبل على الاصنام فضربتها الضربة القاصمة ونفت ما يحيط بتقديسها من وهم وخرافة، ودعت الى نبذ الاحجار والقضاء على عبادتها

والحجر الاسود جزء من الكعبة المشرفة فهو جماد لا يسمع ولا يبصر ، ولا يضر ولا ينفع ، ولا يعطى ولا يمنع ، وحينما يقبله المؤمنون فهم يوقنون حق اليقين أنه

لا يحس تقبلهم ، وحينما يكبرون الى جواره يعتقدون أن تكبيراتهم لا تعيها كتلته ... ولكن عيون المؤمنين اذا تطلعت اليه ، فانما يكون ذلك من خلال ايمانهم ، وليست الاصنام والاولئان الا رجس من عمل الشيطان ، يصنعها السفهاء بأيديهم ومن

أصاب البيت على عهدهم فأعادوه على بناء  
ابراهيم عليه السلام .

ثم اصاب الغرور جرهما وأدركها داء الامم  
فبغت على الناس واستخفت بالحرمات  
فأذنتها قبيلة خزاعة بحرب وأخرجتها من  
مكة وكأنما عز عليهم أن يتركوا البيت الحرام  
كما وجدوه على عهد اسماعيل عليه السلام ،  
فعمد عمرو بن الحارث بن مضاض الجرهمي  
الى الحجر الاسود فخلعه من موضعه ، ودفنه  
في بئر زمزم ، ثم ترك البيت وقد سلب منه  
أعز شيء فيه ، فكان موضع الحجر المفقود  
كالعين المفقودة يذكر الناس دائما بها  
اقبلت عليه جرهم من الذنب والخطيئة .

واسكن لم يمكث هذا الوضع الا قليلا من  
الزمان ، حتى علمت خزاعة بالمكان الذي  
دفن فيه الحجر فأخرجته وأعادتة الى  
وضعه الذي كان عليه ، ثم جاء بعد  
ذلك قصي بن كلاب ، فأخرج قبيلة خزاعة  
من مكة ، وأصبح له ولائها من بعده  
خدمة البيت من الحجابة السقاية والرفادة  
.. وقضى هذا هو الجد الرابع للرسول  
عليه الصلاة والسلام وقد ظل أبناؤه يتوارثون  
خدمته حتى ظهر الاسلام في شبه الجزيرة  
العربية .

ومن الثابت أن الوثنية دخلت الى مكة  
في عهد قبيلة خزاعة ، وانتشرت في جزيرة  
العرب حتى أصبح لها الغلبة على سائر  
الأديان في هذه البلاد ، وكان لابد اذن  
أن يكون تقييد الاحجار قد أخذ طريقه  
الى الحجر الاسود ، وأن يتغير الوضع  
القائم في قلوب الناس نحوه ، وأصبح  
حجرا مقدسا تحيط به على حد زعمهم  
الاسرار العجيبة وتكمن وراءه الفوائد  
العاجلة والآجلة ، فهو يكفر الذنوب ،  
ويفرج الكرب ، ويقضى الحوائج ، وهو  
يمتص خطايا العباد الذين يتمسحون به  
ويتضرعون الى جواره .. الى غير ذلك من  
الآراء والعقائد الفاسدة التي آمن بها

الخزاعيون ، وأبناء قصي ، ومن اتبعوا  
سبيلهم ، ممن يقدمون الاحجار ويؤمنون  
بآثارها واسرارها .

ولقد اصاب الكعبة المشرفة سيل جارف  
قبل البعثة النبوية بخمسة أعوام فتصدعت  
جدرانها ، وأوهن بنائها ، وكان لابد من  
هدمها . واجتمعت كلمة العرب على بنائها  
من جديد ، فلما وصلوا في البناء الى مكان  
الحجر الاسود ، أرادوا أن يضعوه في  
موضعه ، فنشب خلاف بينهم وتناقسوا على  
احراز هذا المجد والشرف ، حتى كادت  
تنشب الحرب بينهم ، ودام هذا الشقاق والحصام  
أربع ليال لم يستقروا فيها على أمر . ولم  
يهدأ لهم بال ، فأشار عليهم أبو أمية بن المغيرة  
المخزومي ، بأن يحكموا بينهم رجلا يرتضونه .  
فقالوا « لنكحل الامر لأول داخل علينا » فكان  
محمدا بن عبد الله ، ففرحوا واستبشروا  
لما كان يعرف من صدقه وإخلاصه وأمانته  
وقالوا : هذا الأمين رضينا ، فلما أخبروه  
الحجر بسط رداءه وقال : لتأخذ كل  
قبيلة بناحية من الثوب ، ثم وضع فيه  
الحجر وامرهم برفعه حتى انتهوا الى  
موضعه ، فأخذوه ووضعوه فيه .

وجاء الاسلام بمقيدة لا غموض فيها ولا  
التواء ، وظهر للعقلاء من الناس ما تقوم  
عليه عبادة الاصنام من الاوهام والخرافات  
وأخذت تلك الهالة التي غشيت الحجر  
الاسود تنجاب عنه شيئا فشيئا ، وأصبح  
المسلمون من وراء نبيهم ينظرون اليه ، نظرة  
ابراهيم عليه السلام فلا ترى قلوبهم الا  
خالق الحجر ورب البيت .

ولقد تعرض الحجر الاسود لاحداث  
كثيرة ، ولولا أن الله قدر له الحفظ والبقاء  
لعضفت به الكوارث ، وتبدد بين ركam  
الحوادث ، فعندما وقعت الفتنة بين عبد الله  
بن الزبير وبين الامويين ، أعاد عبد الله بناء  
الكعبة بعد تصدعها على يدي الحجاج بن  
يوسف الثقفي ، وصب طوقا من الفضة

من محاولات يقوم بها الملاحدة للنيل من مبادئ الاسلام وتعاليمه ، ويرون في الحجر الاسود نقطة ضعف يمكن ان يصوبوا اليها سهامهم الطائشة لينفذوا من خلالها الى اغراضهم الخبيثة !!

اجل .. انهم يقولون ان الحجر الاسود بقية من بقايا الوثنية ، وان في وجوده بالبيت الحرام وتقبيل الناس له وتضرعهم الى جواره انما هو احياء لعبادة الاصنام .. ونقول ليات لنا هؤلاء بمسلم واحد يعرف مبادئ الاسلام يؤمن بأنه ينفع أو يضر أو يشفع لمذنب ، أو يستجيب لداع .. فان لم يفعلوا - ولن يفعلوا - فليقفوا عند حدهم ، وليعلموا أن تعاليم الاسلام ومبادئه قد استمدت قوتها من الحجة والبرهان ، وليس فيها ما ينأى عن الحكمة ، ويستعصى على الفهم ، وأن هذا الحجر المائل في ركن الكعبة ، انما هو نقطة يبدأ منها الطواف وينتهي اليها - وان تقبيله واستلامه ليس تقديسا ولا عبادة ، وإنما تسجيل عدلى لبدء الطواف وانتهائه .

والحجر الاسود - بعد ذلك - اثر تليد ، يحول الى الاجيال - عبر القرون - ذكرى ابراهيم واسماعيل عليهما السلام وهى ذكرى خالدة تعزز بها النفوس ، ويقوى في ظلها الايمان .

حول الحجر ليثبتته في موضعه ، ولكن الفضة تزلزلت بمضى الوقت وتعلقت حول الحجر حتى خشى الناس عليه أن يسقط من مكانه ، فلما ذهب الرشيد الى الحج أمر بالحجارة التي بينها الحجر الاسود فنقبت بالماس من فوقها ومن تحتها .

ويذكر التاريخ ان عدو الله « أبا طاهر القرمطى » وفد الى مكة سنة ٣١٧ هـ ، وفعل فيها هو واصحابه أمورا منكرا ، ومنها أن بعضهم ضرب الحجر الاسود بدبوس فكسره ثم قلعه من موضعه وذهب به الى بلاده فى البحرين ، وبقي موضعه خاليا يضع فيه الناس أيديهم كما كانوا يلصقونه فى حال وجوده ، وبذل كثير من الولاة والحكام المسلمين المحاولات لاسترداده ، ولم يتم ذلك الا فى سنة ٣٣٩ هـ ، وقال القرامطة عند رده : « أخذناه بقدره الله ورددناه بمشيئة الله » . والقراءة من اصحاب المذاهب الهدامة والعقائد الفاسدة - أرادوا بخلع الحجر أحداث فتنة بين المسلمين تؤدى الى ما يريدونه لانفسهم من النفوذ والسلطان ، فلما وجدوا انهم سيكونون وقودا لهذه الفتنة أرغموا على رده الى موضعه وبنسروا غرضهم السيئ بقولهم هذا « أخذناه بقدره الله ورددناه بمشيئة الله » أما من ناحية التشهير بالمسلمين عن طريق هذا الحجر ، فانه لم يخل عصر من العصور

